

Il prato in fondo al mare By Stanislaw Niewo **Il prato in fondo al mare book** la storia in sé è piuttosto semplice ma quello che mi era piaciuto di questo libro era stato il legame tra lo scrittore e il suo antenato a sua volta romanziere e giornalista ma soprattutto mi era piaciuta la descrizione della lunga e impegnativa ricerca dei documenti perduti della spedizione dei mille una ricerca della verità finita in fondo al mare con la nave su cui viaggiava il povero Niewo e che nel 1861 aveva fatto naufragio portando con sé i propri passeggeri con le loro storie e i loro segreti. **Book Il prato in fondo al mare neagra** Durante la manifestazione per il centenario dalla scomparsa del celeberrimo antenato tenutasi nell'antico castello di Colloredo Stanislaw Niewo viene folgorato da un dettaglio del francobollo commemorativo stampato per l'occasione l'ambiente attorno a lui si trasfigura per attimi che sembrano vite intere lui non è più lì ma è in mezzo al mare inghiottito da quel cuore pulsante che gli era parso di scorgere focalizzando lo sguardo sul cappello del colonnello garibaldino affondato in circostanze misteriose insieme al bastimento a vapore che avrebbe dovuto portarlo a Napoli. **Il prato in fondo al mare epubor** L'aveva rispettato e temuto fin dal tempo in cui lo vide tra Caorle e Grado nelle valli venete descrivendolo nelle Confessioni: una specie di apertura sull'immensità su ciò che è troppo grande causa di un religioso e appassionato timore. **Il prato in fondo al marex group** Da questo spunto prende forma il racconto che inizia come un romanzo storico con la ricostruzione di quella lontana notte di marzo del 1861 e delle ultime ore d'Ippolito Niewo «bruno silenzioso e soave» dando vita alla più palpitante disperata ed angosciata scena di naufragio che mi sia mai capitato di leggere in tutta la mia vita resa ancor più terribile dal parallelismo con alcuni dei versi scritti poco tempo prima dallo stesso Ippolito: la raminga nave insepeliva nell'orrida calma dei suoi terrori fin che mare e cielo parvero toccarsi e riversarsi con concorde urlo sopra il misero legno La narrazione prosegue addentrandosi negli insidiosi meandri di un dedalo infinito fatto di carte e scartafacci: gli archivi italiani; alla ricerca di qualche documento o testimonianza sul naufragio dell'Ercole la nave incriminata che pare riprodursi e moltiplicarsi come in un castello degli specchi in un infinito gioco di ombre cinesi. **Il prato in fondo al mareal nuus** E qui Niewo dà una descrizione esemplare di quegli ambienti dei fantastici figurelli che li popolano e delle dinamiche di ricerca della verità storica; tutti aspetti che chiunque abbia avuto occasione di frequentare questi luoghi di perdizione non potrà che riconoscere come autentici. **Il prato in fondo al mareux** La ricerca d'archivio non dà i frutti sperati l'autore decide di ricorrere a forze non ponderabili e per tutta la parte centrale il romanzo diventa quasi un trattato di parapsicologia. **Book Il prato in fondo al marek** Da in qui in poi il confine tra realtà e finzione appare sempre più sottile come il velo che impedisce di cogliere nettamente la verità al fondo di questa storia: il mare era in tempesta? Ci fu un incendio a bordo nella notte? Le caldaie esplosero questo pare appurato; difetto di fabbrica decrepitezza dei macchinari o sabotaggio? Tutti i paragnosti concordano e segnano sulla carta nautica del Tirreno gli stessi tre punti dove cercare il perduto relitto oscure presenze vengono risvegliate ricordi creduti persi per sempre riaffiorano dal mare del tempo sogni impossibili indicano la nuova strada da seguire. **Il prato in fondo al marex group** Il colonnello voleva forzare il capitano era dubbio sempre dubbio no no... tutto faceva... ma aveva fretta il mare era criminale il carico sbordava... volevano tutti... le caldaie due ore prima avevano avuto... tutti dormivano ed erano venuti fuori in camicia... Il male rinforzava sbandavamo la tempesta era lontana c'era tempesta...A questo punto bisogna immergersi scendere nelle profondità abissali con dei sommergibili e scoprire cosa c'è di vero; il romanzo cambia di nuovo e diventa un'avventura di Jules Verne ed a quasi mille metri di profondità scopriamo un prato in fondo al mare disseminato di mostri marini e sepolcrali relitti. **Book Il prato in fondo al marek** Quanto è sfuggente la verità sulle ultime ore dell'Ercole e di Ippolito Niewo la cui scomparsa cambiò irrimediabilmente e in doppia misura la nostra storia perché il suo indiscusso talento poetico avrebbe contribuito a imprimere un corso diverso alle patrie lettere e perché con lui affondarono anche tutti i libri mastri sulla contabilità della spedizione dei Mille quei documenti che erano stati richiesti con grande urgenza a Torino per mettere definitivamente a tacere le insistenti voci di ammanchi e malversazioni fatte in Sicilia dai garibaldini per screditarne l'operato e rafforzare il potere dei notabili:

## Il prato in fondo al mare book



l'ho letto infatti da adolescente e l'ho riletto all'epoca dell'università, **Kindle Il prato in fondo al mare** 9788879837729 Il racconto di un ossessionante enigmaLe navi dirette a Napoli erano tutte in ritardo. **Il prato in fondo al mare** Ma ad una ad una entrarono nel golfo e poi nel porto attraccando tra il piccolo Molo Angioino e il Piliero, **Il prato in fondo al mare** La penna di Nievo corre veloce come una lama come un bisturi tratteggia incide e passa oltre, **Book Il prato in fondo al mare** I più gettano a mezza strada una bussola malfida da cui furono il più delle volte ingannati: **Il prato in fondo al mare** Viene poi l'ora di raccogliere le vele e il loro arrivo è necessariamente un naufragio, **Il prato in fondo al mare** 1939 (Ippolito Nievo) 9788879837729 Narrativa spicciolaClassico libro di narrativa spicciola, **Il prato in fondo al mare** booking 9788879837729 Il prato in fondo al mareStanislao Nievo (1928 - 2006) è stato uno scrittore poeta giornalista regista traduttore e conduttore radiofonico italiano: **Il prato in fondo al mare** book Amante della natura verso la quale nutriva un grande rispetto con un'innata propensione a confrontarsi giorno per giorno è stato uno dei soci fondatori del WWF e della Foresta Ideale: **Il prato in fondo al mare** Era pronipote dello scrittore Ippolito Nievo autore di Le confessioni di un italiano. **Book Il prato in fondo al mare** neagra Stanislao Nievo (1928 - 2006) è stato uno scrittore poeta giornalista regista traduttore e conduttore radiofonico italiano, **Il prato in fondo al mare** valley Amante della natura verso la quale nutriva un grande rispetto con un'innata propensione a confrontarsi giorno per giorno è stato uno dei soci fondatori del WWF e della Foresta Ideale, **Il prato in fondo al mare** kindle cloud Era pronipote dello scrittore Ippolito Nievo autore di Le confessioni di un italiano. 9788879837729 Cristo questo libro e' un tesoro indimenticabile. Arrivato al punto giusto della mia vita. Tutte tranne una. Lui non amava il mare. Dopo Punta Licosa verso Salerno fuori. Avevo una massa di corde davanti. Il carico prendeva. E si abbandonano giorno per giorno al vento che spira. Non eccelso neanche da buttar via. Ma sicuramente in giro c'è di meglio. Ha presieduto per molti anni la Fondazione Ippolito Nievo. Ha ideato il progetto dei Parchi Letterari. Ha presieduto per molti anni la Fondazione Ippolito Nievo. Ha ideato il progetto dei Parchi Letterari. {site\_link}.